

Norah Turchetti



Lighting designer mineira compara sua trajetória profissional à uma estória de amor.

Entrevista concedida a Erlei Gobi

Conte-nos qual é a sua formação e como foi o início de sua carreira no mercado luminotécnico.

Sou engenheira e arquiteta formada pela UFMG (Universidade Federal de Minas Gerais) com pós-graduação na área ambiental pela UEMG (Universidade do Estado de Minas Gerais). Minha estória com a iluminação é como uma estória de amor: na universidade gostava demais da matéria e a iluminação sempre exerceu um grande fascínio em minha vida. Já percebia como o humor e o ânimo eram afetados de acordo com a luz dos lugares. Vivi vários anos fora do Brasil e neste período procurei estudar e fazer cursos de extensão em várias áreas da arquitetura e da iluminação. Com o passar do tempo, constato a importância daqueles anos fora do Brasil. Hoje vivo em Belo Horizonte, sou lighting designer e professora na Universidade Fumec. Lecionar me evidencia a necessidade de pesquisar e desenvolver conhecimento na área da iluminação arquitetônica, fundamental para desenvolver projetos luminotécnicos coerentes com sua aplicação.

O que você considera ter sido determinante para o seu sucesso profissional?

Além do carinho imenso pelo assunto, obviamente, os cursos constantes de atualização e toda a valiosa experiência de vida adquirida ao longo de vários anos vivendo em sociedades que passavam por um período economicamente estável, mas desestabilizadas social e politicamente. Tudo isto me ajudou a ver e a sentir a luz no mundo e nas pessoas, de maneira intrínseca, a partir de sua essência. Sempre fui muito questionadora e isto é um processo constante em minha vida. Acredito que a luz emana da essência do conceito do projeto e isto torna

o projeto muito simples. Tenho atuado dentro deste princípio na elaboração de meus trabalhos.

Grande parte dos seus trabalhos é em Minas Gerais. Como é o mercado de iluminação no Estado?

Em Minas Gerais estamos circundados por montanhas e somos muito conservadores. Isto nos obriga a estar sempre buscando uma linguagem própria, mineira, com características bem definidas. Além disso, estamos sempre buscando soluções melhores a cada dia, pois somos exigentes quanto à qualidade. De fato, Belo Horizonte é considerada um mercado teste dentro da realidade brasileira exatamente por este motivo. O mercado de iluminação está demonstrando crescimento evidente simultaneamente com o nível de exigência de qualidade por parte dos clientes.

Você é uma das responsáveis pelo Plano Diretor de Iluminação de Ouro Preto. Este é o maior desafio da sua carreira?

Penso que todo e qualquer projeto que elaboramos é nosso maior desafio num determinado momento da carreira. Obviamente, neste momento, o Plano Diretor de Iluminação de Ouro Preto é meu maior desafio profissional, especialmente tratando-se de uma cidade tão especial; a terra da Inconfidência e da liberdade, plena de sombras e também de luz, cheia de segredos, ideias e ideais. Iluminar esta cidade é um grande desafio e por isso mesmo é fascinante. Trazer para Ouro Preto o título de Cidade Luz é um sonho, por tudo o que esta cidade representa, por sua história e sua arquitetura. Penso que será um título merecido e valioso para todos nós.

Você participa de alguma associação no Brasil ou no exterior? Por quê?

Já participei de uma associação no Brasil, porém atualmente participo da IES e estou preparando a documentação para a IALD. Acho que o intercâmbio de informações e de experiências só tem a acrescentar para todos os profissionais de iluminação. No entanto, devemos estar atentos para não sucumbir a fórmulas alheias que não se adequam a nossa realidade e tentar encontrar através das várias informações adquiridas a nossa linguagem própria.

Atualmente, você está apaixonada por algum projeto ou por algo especial que tenha acontecido em sua vida?

Estou sempre apaixonada! Pela vida, pelas pessoas, pelos alunos, pelo trabalho, pela luz das coisas e das pessoas, por tudo que me circunda e que me ajuda a ser quem sou, tentando aprender e melhorar mais a cada dia. No momento estou especialmente apaixonada pela chegada do meu primeiro netinho, UAI!!! ◀